



edelstein
forum

Hype im Herbst: Beerenfarben

HIMBEERE, BROMBEERE, ERDBEERE, PFLAUME – ES SIND DIE STEINE IN DEN FARBEN LECKERER FRÜCHTE, DIE IN DER KOMMENDEN SAISON DEM AKTUELLEN SCHMUCK SEINEN TRENDIGEN TOUCH GEBEN. TYPISCHE HERBSTFARBEN, DIE NOCH DAS LICHT DER SOMMERSONNE IN SICH TRAGEN. WIR ERZÄHLEN VOM MYTHOS DIESER STEINE UND MACHEN APPETIT ...

□ text petra bäuerle □ fotos hersteller, groh + ripp (edelsteine)

Am Anfang war das Rot! Rot ist Blut, Rot ist Feuer und Rot ist die erste Farbe, die von den Menschen mit Namen benannt wurde. Und Rot gibt allen verwandten Nuancen einen besonderen Charakter. Vom Violett, das ja bekanntlich eine Mischung zwischen Rot und Blau ist, über kräftiges Pink bis hin zu zarten Rosétönen. Es ist eine Farbpalette, die besondere Kraft ausstrahlt und deshalb auch an Attraktivität gewinnt, wenn die Tage wieder kürzer werden. Gerade dann braucht der Mensch mehr Power, schöpft Energie aus der Kraft dieser Nuancen. Die Natur hat das Farbenspiel vorgebracht, mit reifen Beeren und Früchten, die den Reichtum der Schöpfung dokumentieren. „Beerenfarben“ nennt man deshalb auch die roten und rötlichen Varianten leuchtender Edelsteine, ebenfalls ein Werk der Natur.

Der König im Kreis der „roten“ Steine ist der Rubin! Er gehört mit dem Smaragd, dem Saphir und natürlich Diamanten zur ersten Liga unter den edlen Mineralien und gilt als teuerster Stein (was natürlich immer von der jeweiligen Qualität abhängt). Dem Material nach ist der Rubin ein reiner kristallisierter Korund, der durch das enthaltene Chrom-Oxyd seine prachtvolle Farbe erhält. Der Name stammt übrigens aus dem Lateinischen „rubens“ für rot. Rubine kommen in den verschiedensten Schattierungen vor, am wertvollsten sind sie in klarem, kräftigem Farbton. Eine Geschichte gefällig? Einer der berühmtesten Rubine der Welt, der „Black Prince's Ruby“ im britischen Kronschatz, wurde nachträglich als ein weit weniger wertvoller Spinell entlarvt, durfte aber dennoch seinen stolzen Namen behalten.

Was leuchtet sonst noch in edlen Rottönen? Der Rubellit zum Beispiel, ein Edelstein aus der Gruppe der Turmaline. Er ist umso wertvoller, je ähnlicher er einem Rubin in sattem Rot kommt. Und noch ein Missverständnis der Geschichte: Der



Collier in Weißgold 750 mit Mozambik-Turmalinen in Beeren- und zarten Pflaumentönen und Brillantbesatz:
Juwelier Osthues, Münster

Ring in Weißgold 750 mit pink Saphiren: Luise von Mohr

WAS ROT UND VIOLETT GEMEINSAM IST: SIE GELTEN ALS DIE FARBEN DER MACHT UND DURFTEN FRÜHER NUR VON PRIVILEGIERTEN GETRAGEN WERDEN.



1



2



3



4



5

Trendtipp von Nicole Schiel



Nicole Schiel
von der Firma
Groh + Ripp,
Gemmologin und
Farbsteinexpertin

Was macht den besonderen Reiz von Beerenfarben aus?

Das sind die feinen Abstufungen der Nuancen, die sich auch wunderbar miteinander kombinieren lassen. Das Thema liegt ja schon länger in der Luft, deshalb gibt es ein breites Angebot an Schmuckstücken mit Steinen in Beerenfarben.

Beerenfarben reichen ja von Brombeer bis zum zarten Pink. Mit welchen Steinen lässt sich der Trend am besten interpretieren?

Das Schöne ist gerade die Vielfalt der Töne. Deshalb kann jede Frau die Farben finden, die zur Garderobe, zur Ausstrahlung und vor allem auch zum Hautton passen. Ich empfehle, Schmuck mit Farbsteinen auf jeden Fall auf die Haut zu legen und in jedem Licht (Tageslicht, Kunstlicht) zu betrachten.

bekannteste Rubellit ist der „Große Rubin“, den König Gustav III. von Schweden im Jahr 1786 Katharina der Großen von Russland schenkte. Aus der Gruppe der Berylle, deren bekanntester Vertreter der blaue Aquamarin ist, kommt der rosafarbene Beryll, der nach dem Edelsteinsammler J.-P. Morgan auch Morganit genannt wird. Berylle sind wegen ihrer erstaunlichen Klarheit beliebt, wurden früher sogar als Brillengläser gegen Kurzsichtigkeit eingesetzt (und gaben der heutigen Brille ihren Namen). Der Kunzit weckt in tiefem Rosa am meisten Begehrlichkeit, besitzt oftmals einen Stich ins Bläuliche und schimmert dann violett. Apropos violett: Hier muss natürlich der Amethyst genannt werden, ein Vertreter der Quarzfamilie und ein Stein mit Geschichte. In den verschiedensten Kulturen wurden ihm Wunderkräfte nachgesagt, er gilt als Stein der Macht und wurde deshalb in die Ringe von weltlichen und geistlichen Herrschern eingearbeitet.

- 1 Ring in Rot- und Weißgold 750 mit Brillanten und Amethysten: Al Coro
- 2 Gelbgold-Collier mit Diamanten (rose cut) und pink Turmalin: Marco Bicego
- 3 Ring „Hideaway“ in Weißgold 750 mit Amethyst und Diamanten: Richard Duhn
- 4 Ringe „Just simple“ in Gelbgold 750 mit antikem Tansanit bzw. antikem Rubellit Cabochon: Richard Hans Becker
- 5 Ring in Weißgold 750, Feueropale, Brillanten und Südsee-Perle: Caprice Merath

EDELSTEINE UND IHRE EIGENSCHAFTEN



■ AMETHYST

Er soll gegen Schlaflosigkeit, Angst, Schmerzen, Zorn, Farbenblindheit helfen. Schenkt das Gefühl der Freiheit, lenkt den Geist in die Unendlichkeit.



■ BERYLL (ALLGEMEIN)

Berylle wirken beruhigend bei Stress, Reiseübelkeit und Heimweh. Sie sollen bei Augenleiden heilend wirken und den Charme verstärken.



■ MORGANIT

Die kostbare rosa Variante des Berylls bewahrt das Eheglück. Der Morganit fördert Toleranz, hilft bei Hautallergien und Halsbeschwerden.



■ KUNZIT

Wirkt entspannend und stimmungsaufhellend. Verhilft zu Aufgeschlossenheit und Stärke. Der rosa Kunzit gilt als Hüter des Herzens.



■ ROSA SAPHIR

Ist am bekanntesten in der blauen Variante und zählt zu den häufig in der Medizin des Altertums eingesetzten Steinen, z.B. gegen Geschwüre.



■ TURMALIN (ALLGEMEIN)

Gilt als ein Sonnenstein, der Inspiration, Gunstbeweise und Freundschaft anzieht. Schenkt Selbstvertrauen und Lebensfreude.



■ RUBELLIT

So wird der rote Turmalin genannt, der die Kontaktfreude, Lebensenergie und Sexualität unterstützt. Hilft, Ziele mit Nachdruck zu verfolgen.



■ RUBIN

Verstärkt Intuition und kreatives Denken, vergrößert die Siegeschancen. Wehrt Krankheiten und Feinde ab, vertreibt Melancholie. Links tragen.



■ GRANAT

Gibt Energie, Willensstärke und leidenschaftliche Liebe. Vorsicht: kann in Hass umschlagen und zum Bruch führen. Macht hellsehend.



Paradise



INTERGEM
1.- 4. OKTOBER 2010
IDAR-OBERSTEIN
HALLE 1
STAND 102

GROH + RIPP

TIEFENSTEINER STR.322a 55743 IDAR-OBERSTEIN
WWW.GROH-RIPP.DE INFO@GROH-RIPP.DE
TEL 06781-9350-0 | FAX 06781-9350-50



1



2



5

EDELSTEINE IN BEERENTÖNEN: DIE FARBPALETTE VON SATTEM ROT BIS ZU AUSDRUCKSSTARKEM VIOLETT SYMBOLISIERT LUXUS UND EXTRAVAGANZ.

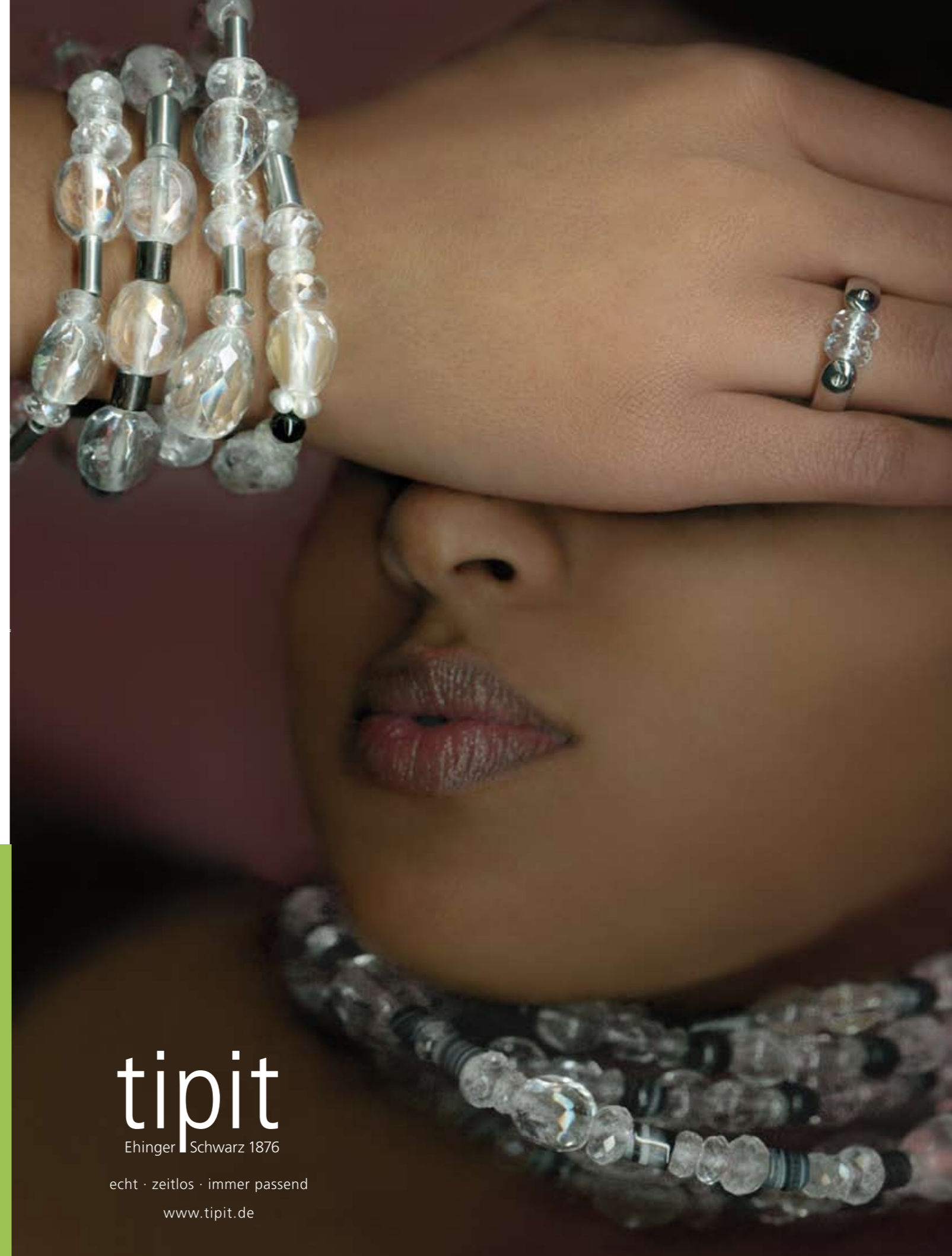


3



4

- 1 Kugelring in Titan, Zirkonia: Garzareck
- 2 Brosche (1960) in Platin mit Rubincabochons und Diamanten: Ernst Färber
- 3 Ring in Gelbgold 750 mit Ebenholz und Rubellit: Fochtmann
- 4 Farbexplosion in den Farben eines Bienenstrauches – Kunststoffringe, je mit Zirkonia, gefasst in Silber 925: Monika Seitter
- 5 Ohrhänger in Roségold 750, pinke Saphire und Amethyste: Catherine Sauvage



Erfolgreichsten Internationalen Messen Ihrer Art in Asien

Asia's Fashion Jewellery & Accessories Fair
亞洲時尚首飾及配飾展

14 - 17 September 2010

AsiaWorld-Expo • Hong Kong

3 - 6 März 2011

AsiaWorld-Expo • Hong Kong

23 - 26 Juni 2011

Hong Kong Convention & Exhibition Centre

www.AsiaFJA.com

UBM Asia Ltd
17/F, China Resources Building, 26 Harbour Road, Wanchai, Hong Kong
Tel: (852) 2585 6179 / 2516 1677 Fax: (852) 3749 7542 Email: salesaf-hk@ubm.com



tipit
Ehinger Schwarz 1876

echt · zeitlos · immer passend

www.tipit.de